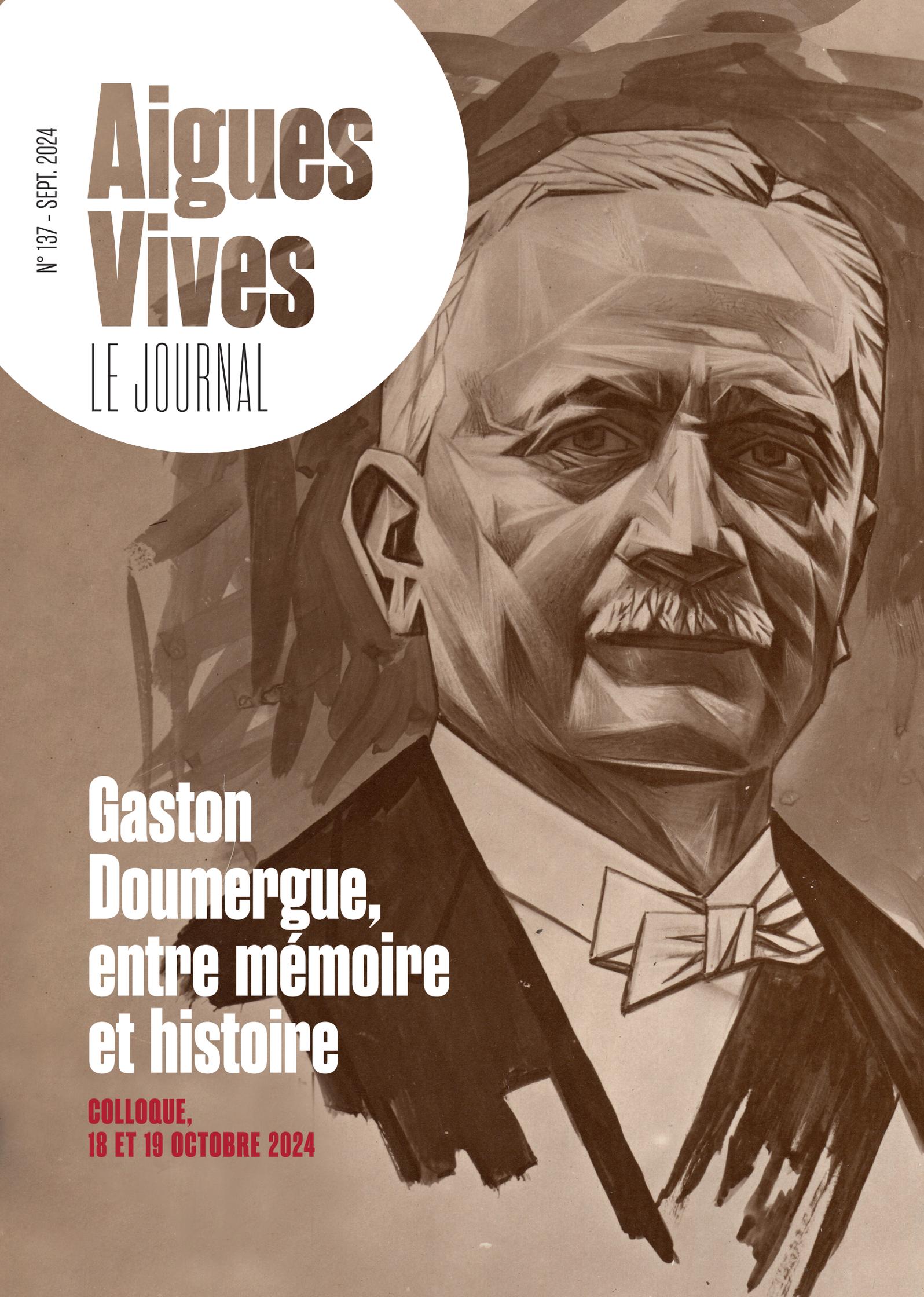


N° 187 - SEPT. 2024

Aigues Vives

LE JOURNAL



**Gaston
Doumergue,
entre mémoire
et histoire**

**COLLOQUE,
18 ET 19 OCTOBRE 2024**

Gaston Doumergue, entre mémoire et histoire

Colloque, 18 et 19 octobre 2024,
salle Marius École

Cette année 2024, nous célébrons le centenaire de l'élection de Gaston Doumergue à la présidence de la République française (1924-1931). La Société d'Histoire et la commune d'Aigues-Vives ont décidé, en s'associant avec l'Université Paul-Valéry Montpellier III, de marquer cet évènement par l'organisation d'un colloque.

Si Gaston Doumergue fut un des hommes d'État les plus titrés, il demeure toutefois un président mal connu auquel est resté attaché le surnom familier et ambigu de Gastounet et l'image d'un provincial, à l'accent du sud, toujours souriant et débonnaire. Mais, il apparaît rapidement, que réduire la place et le travail politique de Gaston Doumergue à cette caricature est à la fois injuste pour le personnage et très en deçà de la réalité historique. En faisant appel à des spécialistes de différentes disciplines, nous souhaitons contribuer à montrer, de manière scientifique et rigoureuse, ce qu'il en fut réellement du personnage populaire, de sa réflexion et de son action, en revenant sur des aspects qui nous semblent avoir été négligés, peu ou mal pris en compte.

→ Ce colloque est ouvert gratuitement (sauf Rigoletto), à tous ceux qui s'intéressent au plus célèbre des Aigues-Vivois. Il suffit de s'inscrire pour recevoir une invitation à l'accueil de mairie ou par SMS au 06 63 30 03 71 ou encore par courriel à mairie@aigues-vives.fr ou olivierdouard@neuf.fr



Dessin : Henry Manuel

ARTICLES
OLIVIER
DOUARD

Pendant la
durée du
colloque,
exposition
salle Marius
École.

Avec le soutien financier des entreprises : Syngenta, BayWare r. e.

Vendredi 18 octobre 2024

9h30. Accueil

- Introduction du colloque et cadrage socio-historique (Olivier Douard)

Gaston Doumergue, un érudit : culture protestante et philosophie maçonnique

- L'apport de la culture protestante (Pierre-Yves Kirschleger)
- Doumergue et la Franc-Maçonnerie (Denis Lefebvre)

12h30-14h30. Apéritif et repas cocktail sur place

L'attrait pour les cultures d'ailleurs et la question coloniale

- Doumergue et la question coloniale (Sandrine Lemaire)
- Alexandra David-Néel et l'inconnu oriental (Maguelone Nouvel)
- Les lieux de mémoire, ici et ailleurs (Richard Vassakos)

17h45. « Sur les traces de Doumergue... », visite historique du village

20h30. Salle Marius École à Aigues-Vives

Rigoletto, d'après l'opéra de G. Verdi par la compagnie La Chambre à airs

- Opéra de poche, avec Céline Mellon et la compagnie La Chambre à airs

Samedi 19 octobre 2024

9h30. Accueil

Un politique qui se bat pour ses idées

- Gaston Doumergue et la promotion du sport (Philippe Lacombrade)
- Doumergue, laïcité et radicalisme (Jean-Christophe Muller)
- Le projet de réforme de la constitution de la III^e République de G. Doumergue (Jean-Michel Cros)
- Conclusions du colloque, au nom du comité de parrainage (Martin Malvy, ancien ministre)

14h30-17h30. Visite guidée de la maison de Gaston Doumergue et du village



Spectacle

Rigoletto : une porte d'entrée originale et ludique vers le monde de l'opéra...

La compagnie La Chambre à airs propose des adaptations légères, originales, rafraîchissantes des grandes œuvres du répertoire lyrique. Après Mozart et Rossini, elle s'attaque à Verdi et à son *Rigoletto*. Plateau nu, au centre de la scène, 4 chanteurs lyriques de talent, 1 accordéoniste classique, 2 ou 3 accessoires et c'est parti pour cette version revisitée de l'opéra du maestro italien. Un opéra où l'on reconnaîtra de nombreuses pages sans même savoir qu'elles viennent de là : du célèbre *La donna e mobile* à l'air de Gilda qui deviendra *Juanita banana* entre les couettes d'Henri Salvador, les tubes s'enchaînent. Tiens, ce chœur des courtisans rappelle étrangement une pub pour le jambon. Et cet autre air du Duc de Mantoue n'a-t-il pas été utilisé par une célèbre marque d'huile d'olive ?

→ Prix des places : 15 €.

→ Billets à retirer les jeudis de 17h à 19h de septembre à la maison Doumergue (salle de la Société d'Histoire).

→ olivierdouard@neuf.fr